Le livre de lingerie, compose par maistre Dominique de Sera, italien, enseignant le noble & gentil art de l'esguille, [...]


MAR
GVERI
TE

4 # .. 6







LE LIVRE DE LINGERIE, COMPOSE PAR MAISTRE DOMINIQVE DE SERA,

Italien, enseignant le noble & gentil art de l'esguille, pour besongner en tous points: vtile & profitable à toutes Dames & Damoyselles, pour passer le temps, & euiter oysiueté.

Nouuellement augmenté, & enrichi, de plusieurs excelents & diuers patrons, tant du point coupe, raiseau, que passement, de l'inuention de M. IEAN COVSIN Peintre à Paris.

A PARIS,
Chez Hierosme de Marnef, & la veufue de Guillaume Cauellat, au mont S. Hilaire à l'enseigne du Pelican.
1584.
Auec priuilege du Roy.



Extraict Dv Privilege.

Par grace & priuilege du Roy, eſt permis à Hieroſme de Marnef, libraire iuré en l'Vniuerſité de Paris, d'imprimer ou faire imprimer, & expoſer en vēte, Le Liure de Lingerie, nouuellemēt augmenté de pluſieurs excelentz patrons, tant du point coupé, raiſeau, que paſſements, de l'inuention de M. Iean Cousin Peintre à Paris. Et ſont faictes deffenſes par ledict Seigneur, à tous Libraires, Imprimeurs, & perſonnes quelconques de ce Royaume, de non imprimer, ne faire imprimer, vendre ne diſtribuer en ces pays, terres & ſeigneuries, autres que ceux qu'aura imprimé ou faict imprimer ledict de Marnef, ou de ſon conſentement, iuſques apres le temps & terme de dix ans finis & accomplis, a cōmencer du iour & date, que ledit Liure de Lingerie ſera paracheué d'imprimer, a peine de confiſcation deſdicts liures, dōmages, intereſtz, & d'amende arbitraire, cōme plus amplement eſt declaré par les lettres dudict Seigneur ſur ce donné à Paris le ſeptieſme Septembre. 1583.

Par le Roy en ſon Conſeil
Signé
Le Cointe.

L'AVTHEVR AVX LECTEVRS.

POur esmouuoir & attirer les esprits humains, à euiter & fuir negligēce mere nourrice d'oysiueté : par laquelle s'engendrent & commettent plusieurs maux, & peu de bien, anichillāt les vertus du mondain cours, & alimentant les vicieux faitz d'iceluy : l'exigence du temps present, & le train moderne me contraint, me pique, & eguillonne, à vouloir prendre la plume pour descrire ce que i'ay veu & cogneu en plusieurs Royaumes & cōtrées, tant en Espagne, Italie, Romanie, Allemagne & autres païs, dont ie ne fais cy aucune mention, à cause de trop longue ꝓlixité. Et neantmoins si est il euident & certain, qu'en narration des choses honnestes & vertueuses, les appetiz humains (aucunement enclinez à vertu) se pourroyent resiouyr & cōsoler a voir & cōprendre choses qui sont de petit pris, & de moult grande valeur. Ce cōsideré, moy estant en France ay veu & cogneu en plusieurs villes & citez Noblesse si tresopulente, & abondante en Princes, Seigneurs, Barons, Gentilz-hommes, Marchans, Dames, Damoyselles, Bourgeoises, & consequēment gens de tous estatz plus qu'en tous autres Royaumes : Parquoy en ruminant les choses predites, ie me suis incité (selon ma fragile capacité) a corriger, augmenter, & amender ce petit liure, lequel cōtient quatre vingtz patrons pour le moins, tous differens de l'vn à l'autre : & est pour l'vtilité & singulier profit de plusieurs, tant hommes que femmes : car ilz y trouuerōt leurs patrons faits sans auoir la peine de les faire pourtraire sur soye, estamine, ou linge : moyennant ce ilz sauueront plusieurs grands deniers sans fraiz, comme verrez l'experience, auec l'ayde de Dieu.

FINIS CORONAT OPVS.

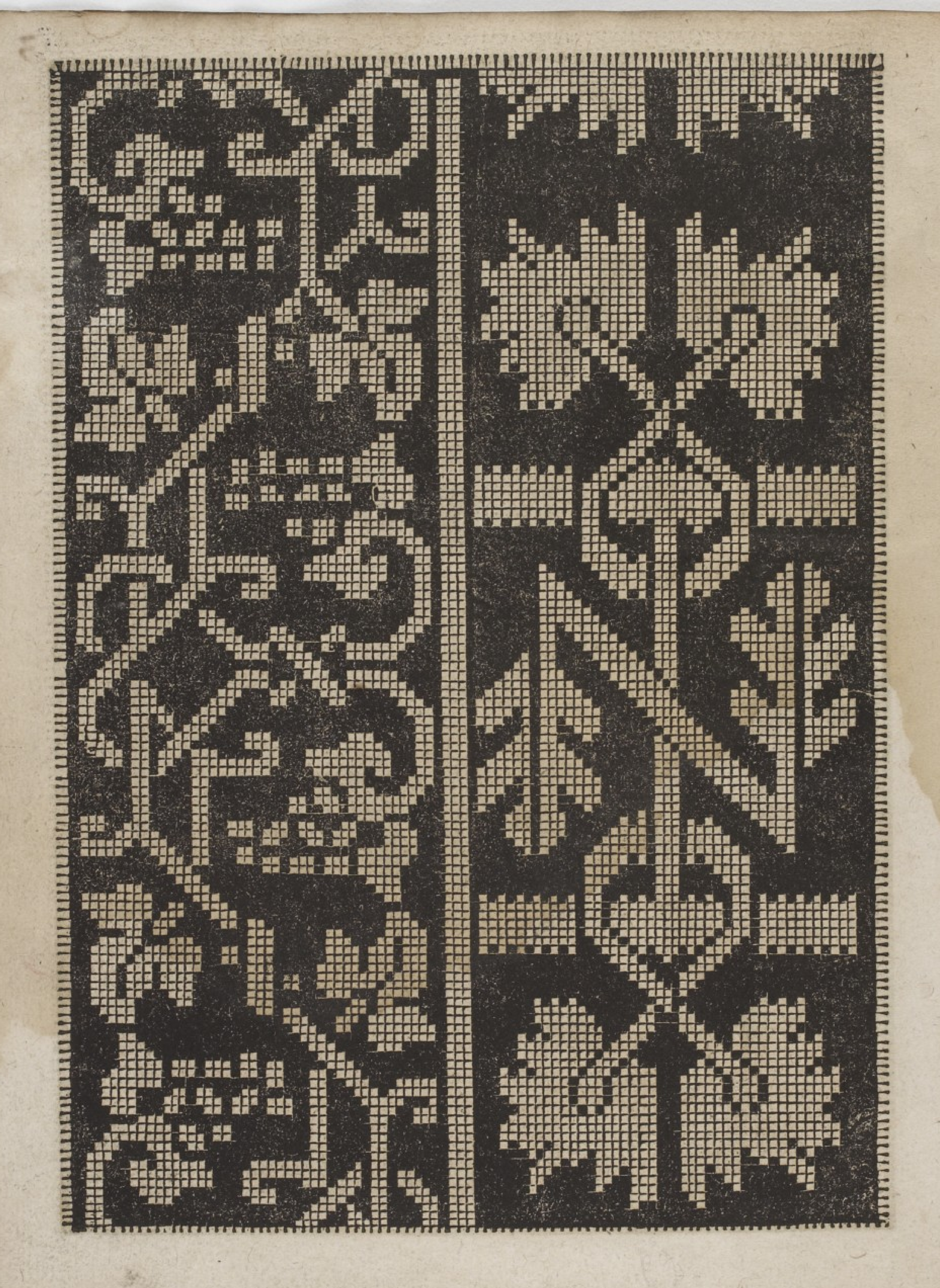


BALADE.

CONSIDERANT le vouloir des humains
Au temps present, du tout atalenté,
A bien comprendre & sçauoir des artz maintz
Par vn bon zele & curiosité.
Ce preuoyant ie me suis incité,
A composer ce liure tres-vtile,
Pour profiter, comme il est recité,
A toutes gens, qui œuurent de l'esguille.
Au temps iadis du regne des Romains,
Les gens estoyent de grande auctorité,
Pour les façons qu'ils faisoyent de leurs mains,
Et les labeurs de bonne antiquité:
Telle science & grand' subtilité
Plaist à chascun, tant des champs que de ville,
Pour profiter, comme il est recité,
A toutes gens, qui œuurent de l'esguille.
Les tapissiers ne sont pas inhumains,
Contrefaisant ceste noualité,
Et les Brodeurs quasi ne plus ne moins,
Dames aussi en bonne equalité:
Pour euiter du tout oysiueté,
Ce liure icy est à elles fertile,
Pour profiter, comme il est recité,
A toutes gens, qui œuurent de l'esguille.
Prince, ie dy, selon la verité,
Qu'il est parfaict en façon tres-subtile,
Pour profiter, comme il est recité,
A toutes gens, qui œuurent de l'esguille.

Mieux que iamais.



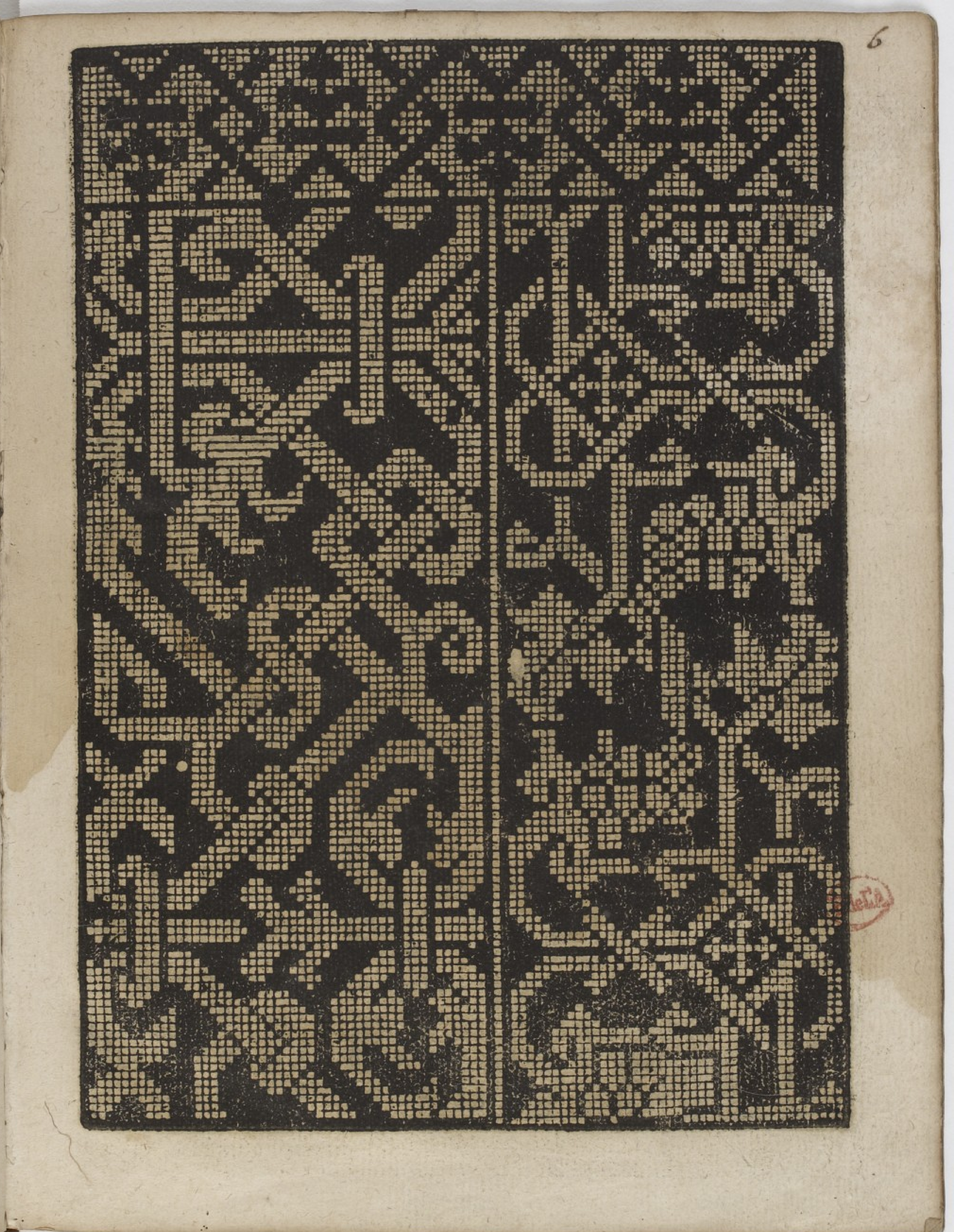


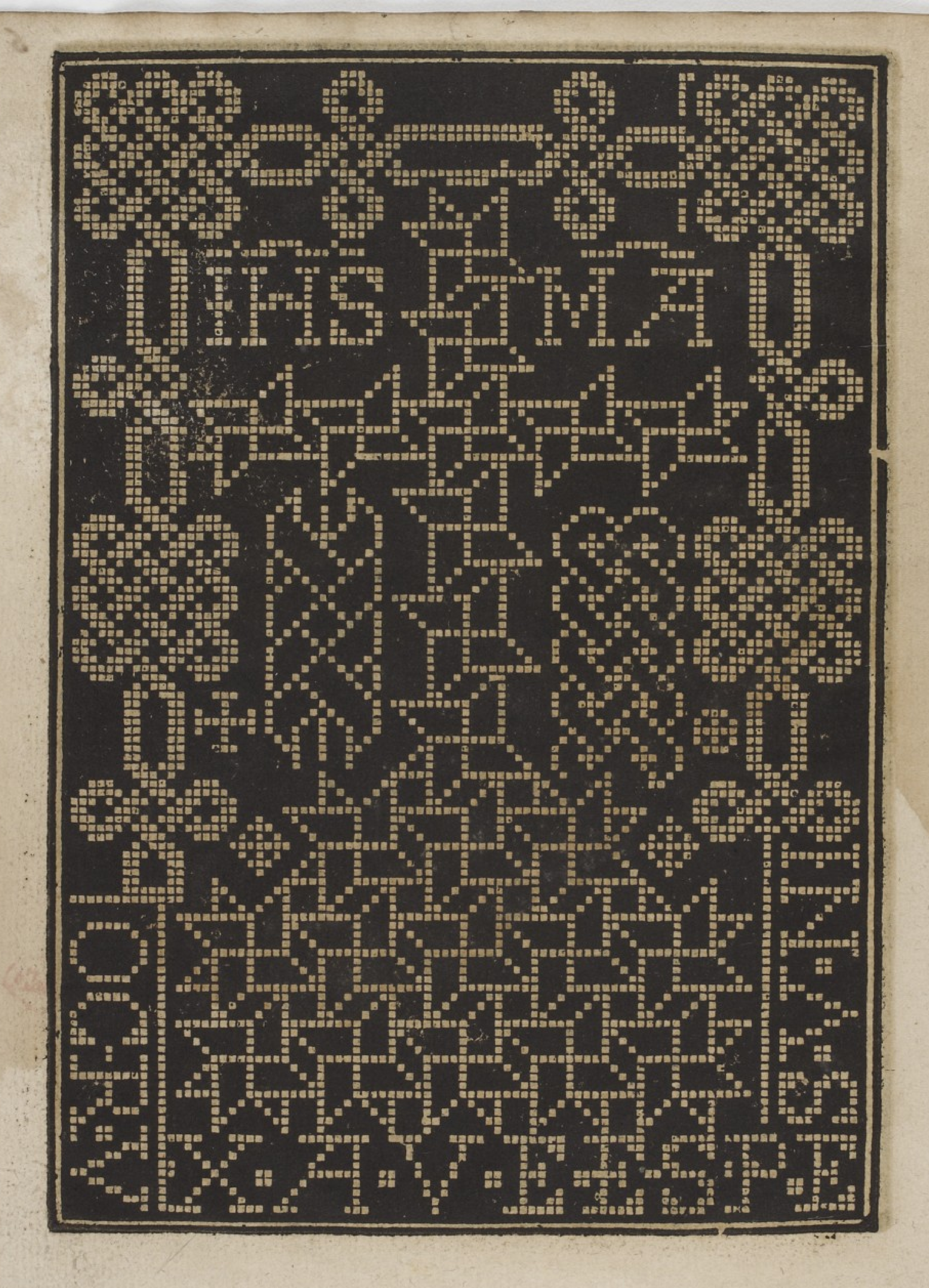














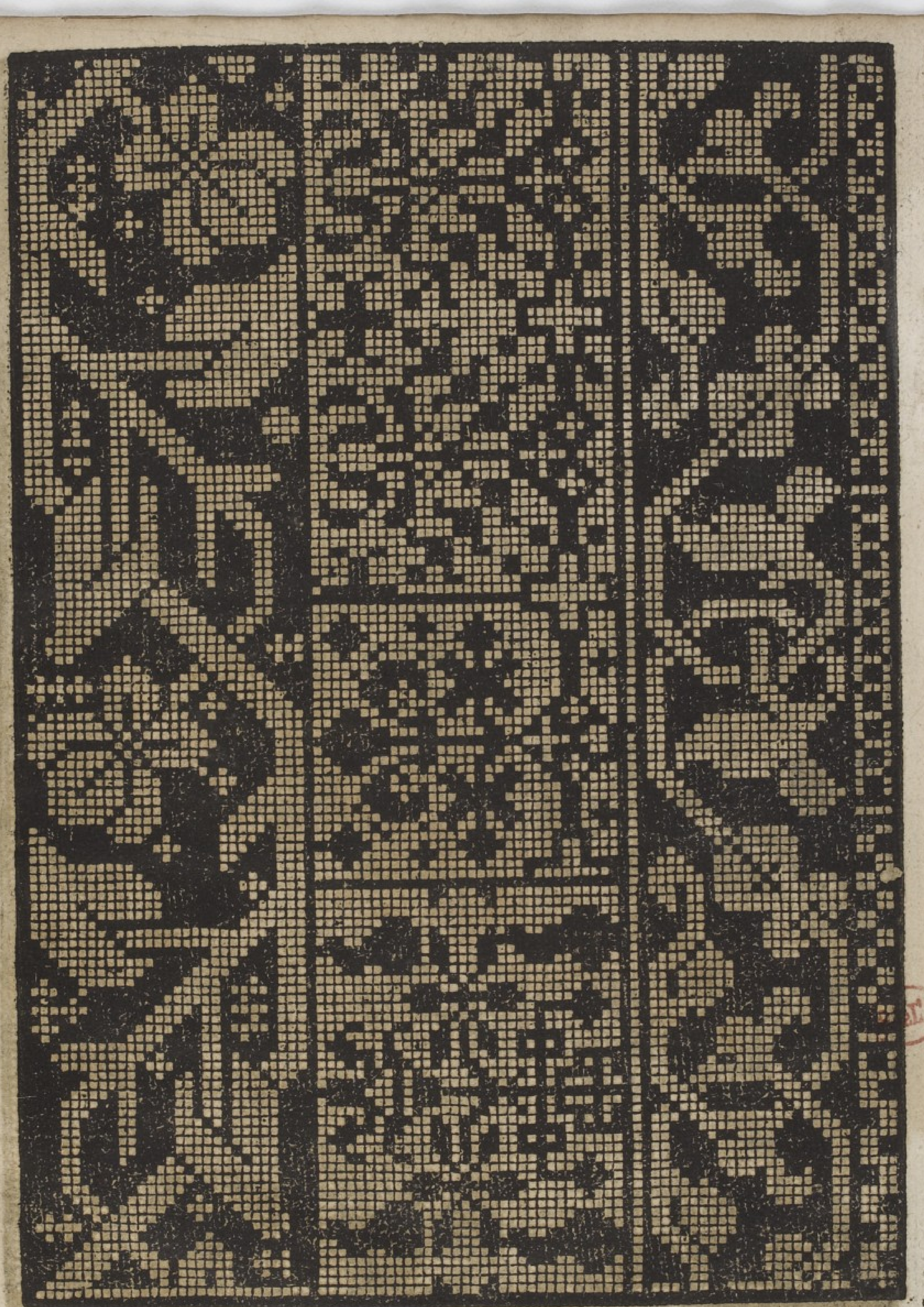








































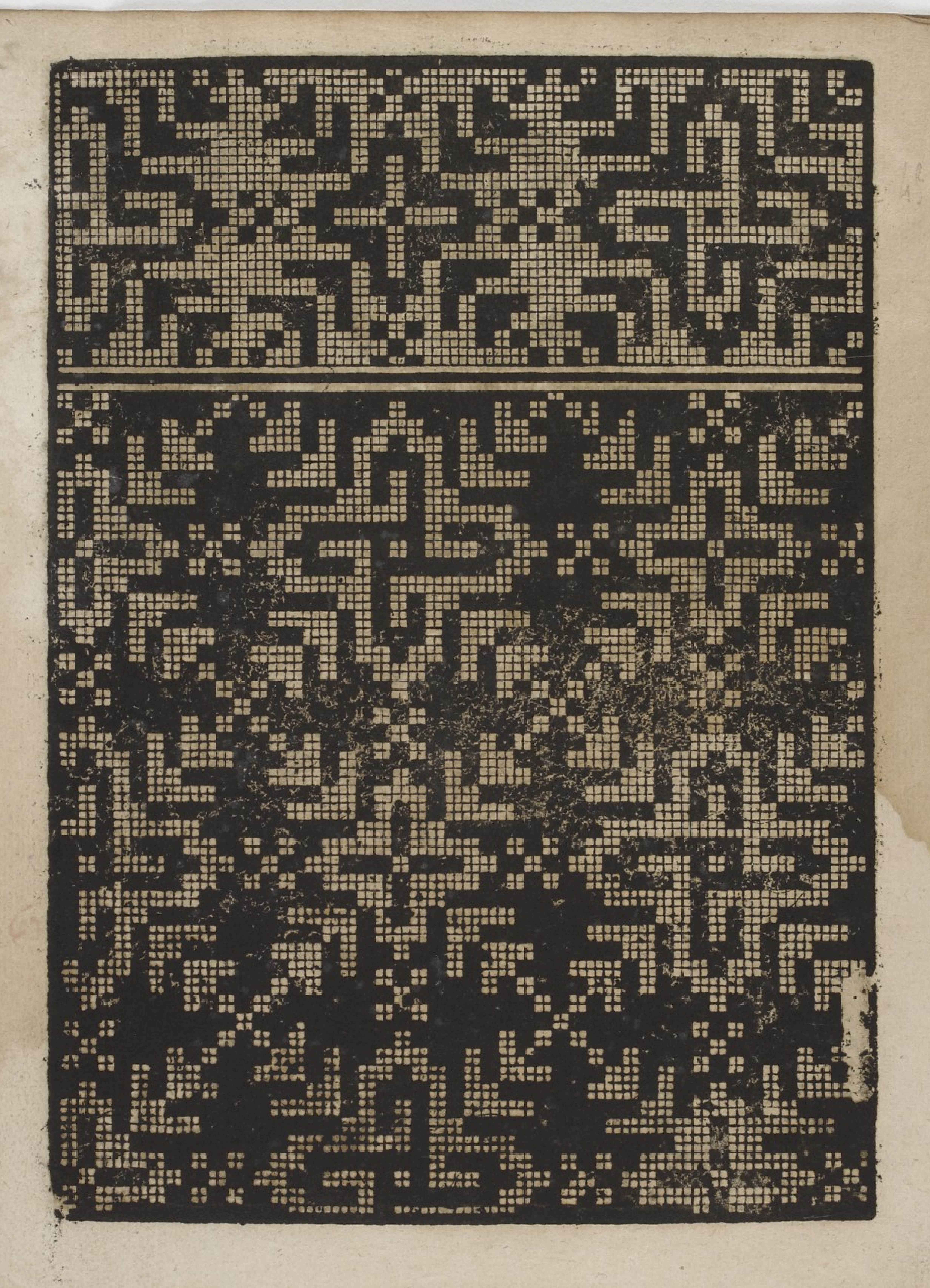










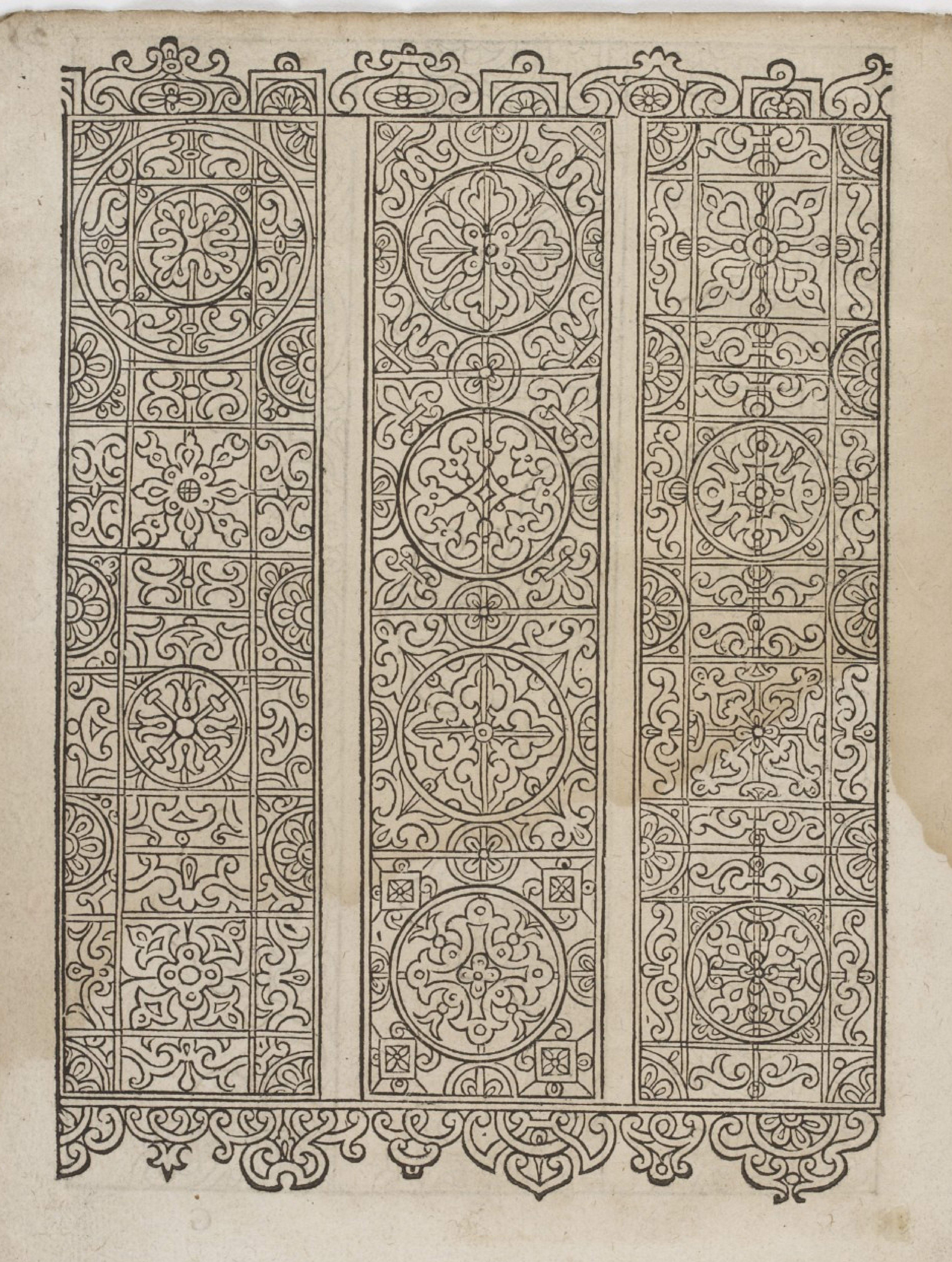


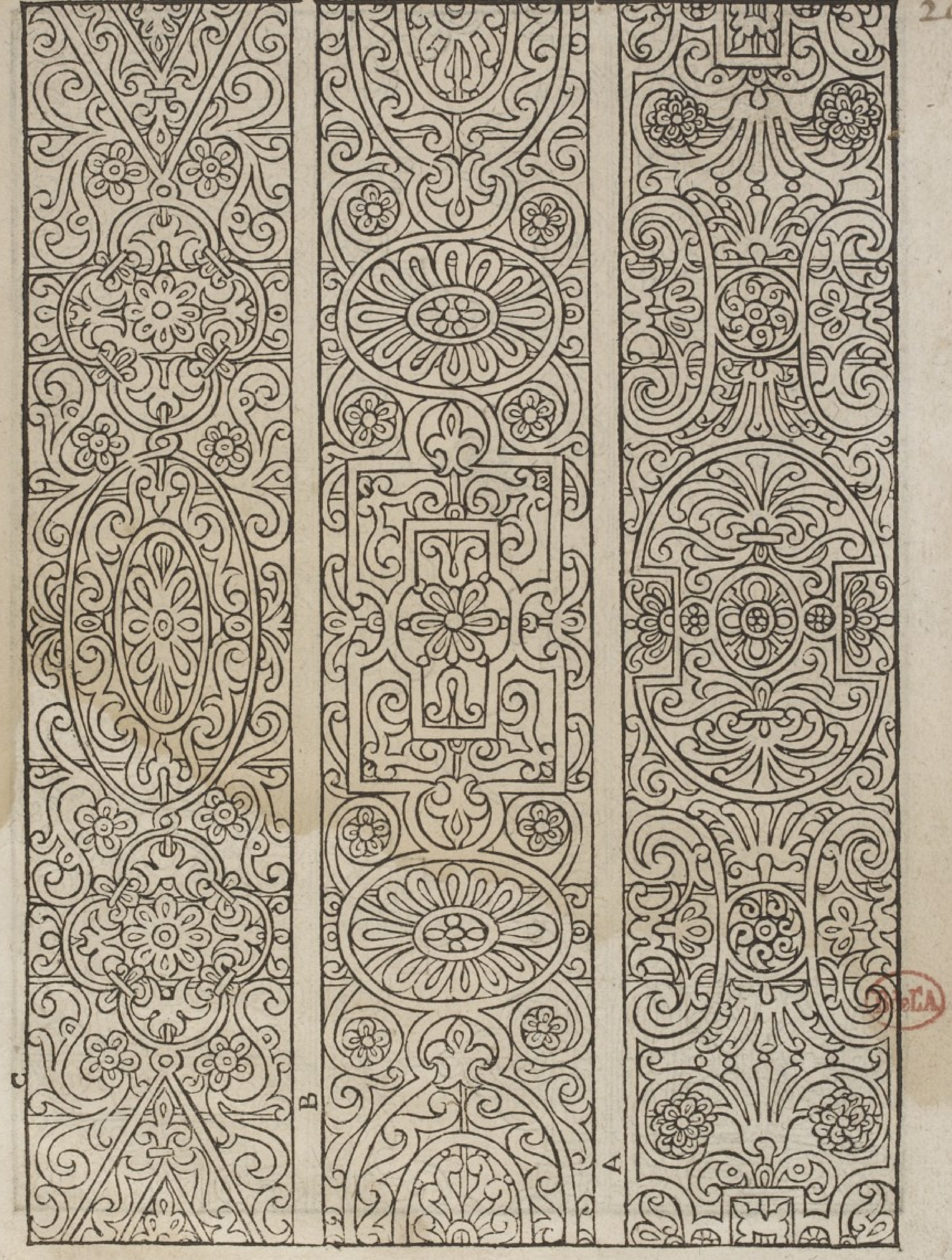


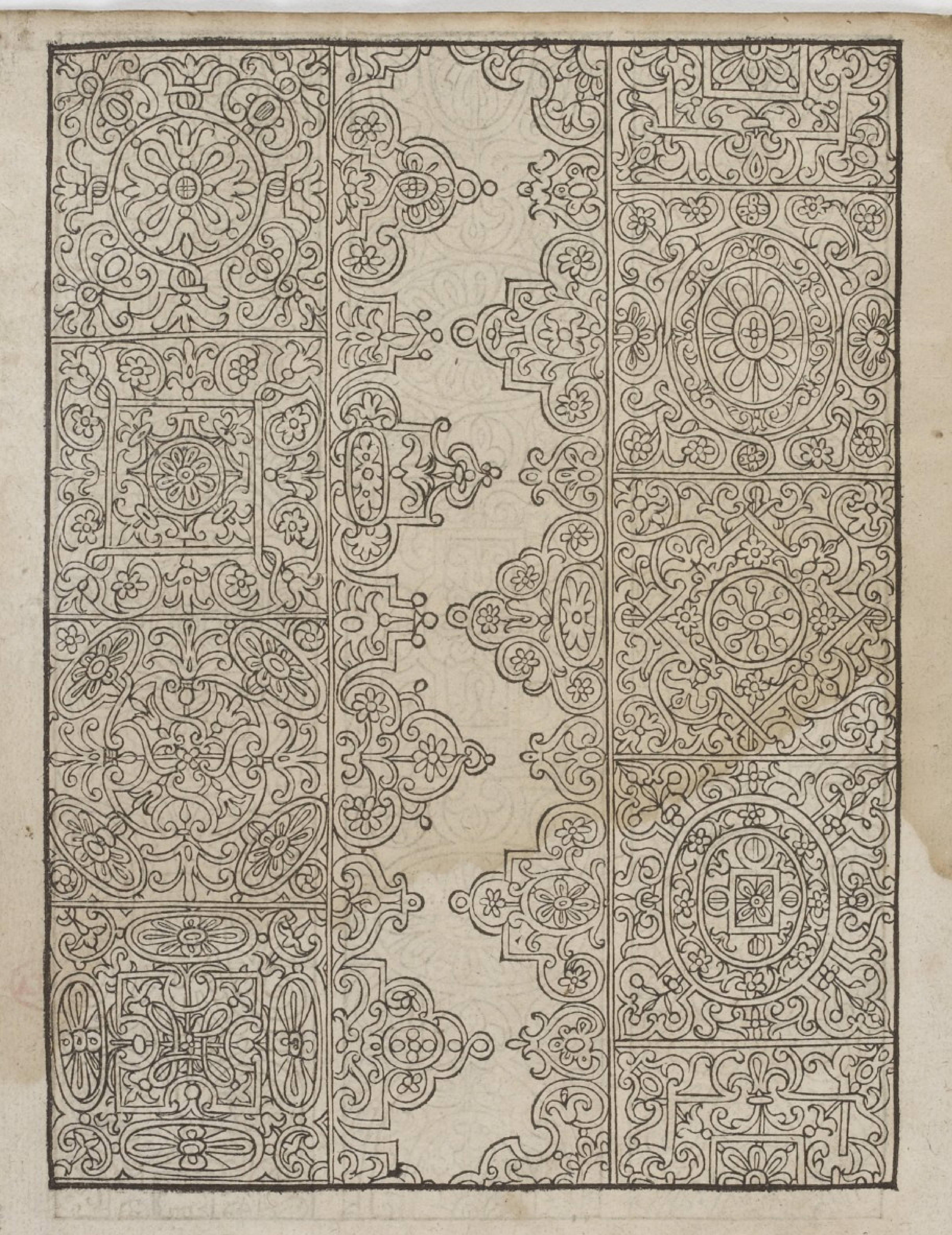


fim






C
B
A










IN ME MORS
IN ME VITA